

Eduardo De Crescenzo

in concerto l'11 giugno al Teatro San Carlo di Napoli

con la PRIMA di "ESSENZE jazz tour"

un concerto destinato a divenire un "cult" nella sua lunga carriera

Cresce l'attesa per il ritorno live di Eduardo De Crescenzo a Napoli. L'11 giugno alle ore 21 l'**artista** sarà in concerto al **Teatro San Carlo di Napoli**, "tempio d'Opera" della città, in una veste del tutto inedita con la PRIMA di **ESSENZE jazz tour**. Il concerto, destinato a divenire un "cult" nella lunga carriera di De Crescenzo, segna l'inizio di una nuova pagina artistica.

Un invocato ritorno per il pubblico che continua a seguire l'artista di generazione in generazione con una venerazione che non subisce mode e scadenze e che di nuovo lo ha approvato alle due anteprime al BLUE NOTE di Milano il 24 aprile scorso e il 4 maggio alla CASA DEL JAZZ a Roma, quando, con standing ovation e applausi a scena aperta hanno infiammato l'atmosfera delle due serate.

"Ho sempre pensato a loro come ascoltatori, mai come consumatori" dice Eduardo **"con loro ho cercato di condividere le mie emozioni e le mie curiosità di musicista. Torno sul palco ogni volta che sento di voler raccontare un'altra pagina di questo cammino"**. E dev'essere questo ad aver costruito negli anni un legame saldo e intenso, che li porta ad attraversare con indenne entusiasmo persino i lunghi silenzi mediatici cui Eduardo li ha abituati quando scende dal palco e si spengono i riflettori fino all'appuntamento successivo, quando di nuovo tornerà a raccontare la sua musica.

Con **ESSENZE jazz tour** De Crescenzo anima e suono di una Napoli cosmopolita, torna all'essenza! Di nuovo esce dai consueti schemi commerciali e porta sul palco un concerto che unisce tutte le seduzioni del jazz alle atmosfere intense e raffinate che hanno caratterizzato il suo percorso musicale. Così il jazz ricercato e moderno dei musicisti che lo affiancano in questa nuova esperienza – **Enzo Pietropaoli** al contrabbasso, **Marcello Di Leonardo** alla batteria, **Stefano Sabatini** al pianoforte, **Daniele Scannapieco** al sassofono, **Lamberto Curtoni** al violoncello (giovane talento che arriva invece dalla musica classica) – crea un'ambientazione suggestiva, sofisticata ma mai priva di calore e si fonde tutt'uno con Eduardo che trova spazi originali, personalissimi per la sua voce e la sua fisarmonica. La scaletta rilegge il suo repertorio e senza forzature lo riapre a nuove emozioni.

"Una presenza, quella di Eduardo De Crescenzo al Teatro San Carlo" **dice il Sindaco Luigi De Magistris** "che non può che essere salutata con entusiasmo e affetto dalla nostra città. Con **ESSENZE jazz tour**, De Crescenzo inaugura una nuova fase artistica che vede il jazz contaminarsi e declinarsi secondo la sensibilità del grande De Crescenzo, in modo libero e personale com'è tipico dell'artista. Come sindaco di Napoli e presidente del Teatro San Carlo sono felice che la PRIMA parta dalla nostra città e dal Teatro San Carlo, da sempre luogo di incontro e di sperimentazione fra culture artistiche".

Francesco Cattini, managing director della International Music And Arts, esclusivista del progetto:

"ESSENZE jazz tour è un progetto sul quale intendiamo lavorare nei prossimi due anni. Il Teatro San Carlo sarà *il salotto* in cui inviteremo gli organizzatori delle rassegne nazionali e internazionali più importanti dove intendiamo proporre il concerto. Eduardo apre una nuova appassionante pagina artistica della sua carriera che siamo felici di condividere con lui. Al Teatro San Carlo anche la prima registrazione per l'album che scriverà il nuovo corso di Eduardo e che l'artista pensa di pubblicare nel prossimo autunno".

L'11 giugno al Teatro San Carlo anche i microfoni di RAI RADIOUNO. Il concerto sarà trasmesso il 4 luglio alle ore 21 nell'ambito della trasmissione "Suoni d'estate" che ospiterà i concerti più interessanti della stagione. Conduce **Gianmaurizio Foderaro**.

Ufficio stampa MN