

## **MUSICA: EDUARDO DE CRESCENZO TORNA CON 'ESSENZE' JAZZ TOUR IN ANTEPRIMA AL BLUE NOTE, POI A ROMA E AL SAN CARLO DI NAPOLI**

ROMA, 16 APR - Eduardo De Crescenzo torna sul palco: il 24 aprile al Blue Note di Milano presentera' in anteprima il suo nuovo progetto 'Essenze' jazz tour, che lo vedra' in scena il 4 maggio a Roma alla Casa del Jazz e l'11 giugno per l'attesa prima al Teatro San Carlo di Napoli. "Sentivo il bisogno di ripulire tutto. Di tornare all'essenza, di sentire sul palco il talento al servizio dell'emozione e niente altro", spiega. "Qualunque cosa dovesse arrivare in futuro nella mia musica, partira' da qui". Dopo un periodo abbastanza lungo di assenza, l'artista torna a suonare e cantare con 'l'essenza' di quattro talentuosi jazzisti italiani: Enzo Pietropaoli al contrabbasso, Marcello Di Leonardo alla batteria, Stefano Sabatini al pianoforte, Daniele Scannapieco al sassofono e Lamberto Curtoni - che arriva dal mondo della musica classica - al violoncello. Una carriera lunghissima quella di De Crescenzo, che debutta a soli cinque anni come fisarmonicista al Teatro Argentina di Roma e gia' inizia gli studi di musica classica. Compositore, musicista, fisarmonicista, ha al suo attivo un repertorio che ha visto picchi di grande popolarita' con Ancora, L'odore del mare, Mani, E la musica va e acquerelli intensi e delicati capaci di attraversare il tempo: Il racconto della sera, C'e' il sole, Sara' cosi', Amico che voli, Dove c'e' il mare. (ANSA). COM-MAJ 16-APR-12 14:07