

RADIOVATICANA MUSICA

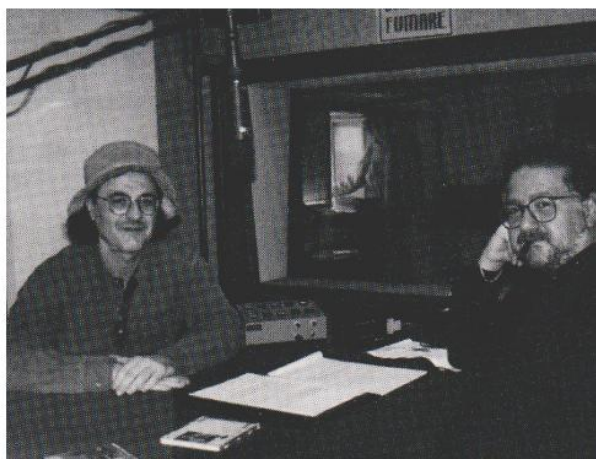
studio



“LIVE”

DI EDUARDO DE CRESCENZO

Eduardo De Crescenzo, grande cantautore napoletano, ma anche e soprattutto uomo impegnato in campo sociale, ha messo a disposizione del progetto “LA CITTA INVISIBILE” nell’ambito dell’Associazione “NAPOLI PRO-



MERCOLEDÌ 3 GENNAIO - ORE 18:30 - STUDIO A NOVITÀ
EDUARDO DE CRESCENZO E ROBERTO FRANCHINA

GETTO EUROPA”, tutta la sua arte regalando ai detenuti del padiglione Roma del carcere di Poggioreale, un concerto che si è svolto il 4 febbraio scorso con grande successo.

Le finalità di questa iniziativa sono volte a stimolare l’interesse dell’opinione pubblica ai problemi della condizione carceraria, che deve far parte del progetto di ri-

sveglio e recupero civile della città di Napoli. I detenuti hanno auspicato che questa opportunità non rimanesse un episodio isolato, vedendo nell’incontro, una possibilità di apertura verso il mondo esterno, nella speranza che questo possa determinare un recupero della propria identità civile. L’intervista con Luciano De Crescenzo è stata anche una occasione per presentare il suo nuovo disco “LIVE” che è praticamente la registrazione dal vivo di questo concerto che si tenne nell’Auditorium della RAI di Napoli. L’unico brano registrato in studio è “Cielo su Cielo”, un inedito che arricchisce ulteriormente questo album permettendoci di avere un’anteprima della sua futura produzione artistica di De Crescenzo, fatta di nuove sonorità ed intuizioni musicali imprevedibili, ma sempre eredi delle tradizioni mediterranee. Un incontro stimolante quello che Roberto Franchina ha avuto con questo importante esponente del mondo musicale italiano.