

L'EVENTO

MARTEDÌ ALL'ARENA FLEGREA IL CONCERTO DELL'ARTISTA

# De Crescenzo, live da "sold out"

di Mariagrazia Poggiagliolmi

**NAPOLI.** "Ancora" sold out per Eduardo De Crescenzo (nella foto). Dopo due anni di distanza dal suo ultimo fortunato concerto all'Arena Flegrea, il musicista napoletano, realizzerà martedì prossimo, alle ore 21, nuovamente il "tutto esaurito". «Saranno circa 6.500 gli spettatori che riempiranno la struttura di Fuorigrotta - ha dichiarato ieri mattina il presidente della Provincia Dino Di Palma, durante la conferenza stampa di presentazione dell'evento - questo dato dimostra quanto sia forte il legame della città con De Crescenzo, che considero un grandissimo poeta. Sono numerosissime le richieste, da parte di chi non è riuscito a trovare il biglietto, di organizzare un'altra data del concerto. Ora purtroppo, sia per problemi logistici che per impegni dello stesso artista, non sarà possibile; cer-

cheremo comunque in futuro di venire incontro a queste ulteriori sollecitazioni». Lo spettacolo musicale, curato dall'amministrazione provinciale, si inserisce nell'ambito della più ampia kermesse "Flegreinate 2008", che intende fare "politica culturale", cioè abbinare intrattenimento di qualità con prezzi contenuti. De Crescenzo proporrà al pubblico di estimatori il suo ricco repertorio musicale. «Per ogni cosa che faccio - ha dichiarato l'artista - mi pongo sempre in modo "disincantato". Anche se intono la stessa canzone per me è come se lo facessi per la prima volta. Aprirò lo spettacolo musicale con un brano "a cappella" dal titolo "Dalle radici": un "moto dell'anima" per fare capire che dove finiscono le parole inizia poi la musica». Anche questo concerto si inserisce nel progetto di rivalutazione del territorio e di attenzione verso i più deboli: circa cento biglietti sono



stati, infatti, destinati a chi soffre e vive forti disagi. Ad accompagnare De Crescenzo in questo atteso viaggio musicale vi sarà l'affiatata band composta da Alberto D'Anna alla batteria, Gigi De Rienzo al basso, Franco Giacoia alle chitarre, Stefano Sabatini al pianoforte, Pasquale Faggiano alle tastiere, Daniele Baione al vio-

lino, con i cori di Marilisa Amelino, Mimmo De Cristofaro e Francesco Maraniello. A rendere ancora più suggestivo il concerto contribuiranno il Coro di Carlo Morelli (direttore dei Cameristi del Teatro San Carlo) ed un quartetto d'archi di studenti del Conservatorio di San Pietro a Majella. «Da due anni collaboro con Eduardo - ha sottolineato Carlo Morelli - è un musicista fuori dalle righe, puntuale, preciso. Insieme stiamo preparando un lavoro musicale». «Con Morelli vorrei rivisitare i miei successi - ha concluso De Crescenzo - creando arrangiamenti quanto più vicini alla musica classica. So che comunque è una intenzione non facile in quanto bisognerebbe trovare, in questi tempi, una casa discografica coraggiosa e che quindi investa in questa idea». Non c'è alcun dubbio, dunque, martedì sera a Fuorigrotta andrà in scena un evento da non perdere.